

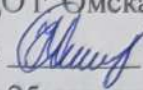
**БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ОМСКА
«ДОМ ТВОРЧЕСТВА «КИРОВСКИЙ»**

Принята на заседании
Методического совета

Протокол № 7
«25» августа 2026 г.

Утверждаю



Директор БОУ ДО г. Омска
ДТ «Кировский»  Н.Р. Фомина
Приказ № 55 от 25 августа 2026 г.

**Рабочая программа воспитания
на 2025–2028 гг.**

ОГЛАВЛЕНИЕ

1	Особенности реализуемого воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования детей	3
2	Цель и задачи воспитания	6
3	Виды, формы и содержание деятельности	9
	3.1. Модуль «Воспитание на учебном занятии»	11
	3.2. Модуль «Воспитание в детском объединении»	21
	3.3. Модуль «Ключевые культурно-образовательные события»	23
	3.4. Модуль «Взаимодействие с родителями»	24
	3.5. Наставничество и тьюторство»	25
	3.6. Модуль «Профессиональное самоопределение»	27
	3.7. Модуль «Социальное партнёрство»	28
	3.8. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»	29
	3.9. Модуль «Медиапространство»	31
	3.10. «Детские общественные объединения»	31
	3.11. «Стратегия согласия: развитие эмоциональной гибкости и навыков сотрудничества»	32
4	Основные направления самоанализа воспитательной работы	41
5	План воспитательной работы на 2026-2027 учебный год	46

1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа воспитания (далее – Программа) БОУ ДО г. Омска «Дом творчества “Кировский”» (далее - учреждение) разработана в соответствии с «Рекомендациями по разработке рабочей программы воспитания в учреждениях дополнительного образования детей Омской области» БОУ ДПО «ИРООО», с Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Данная программа направлена на приобщение учащихся к традиционным российским духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе, а также решение проблем гармоничного вхождения учащихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми.

Воспитательная программа является обязательной частью образовательной программы учреждения и призвана помочь всем участникам образовательного процесса реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности, и тем самым сформировать в учреждении воспитывающую среду.

Вместе с тем, Программа призвана обеспечить достижение учащимся личностных результатов: готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности и другое.

В целом, в Программе отражена система воспитательной работы учреждения.

БОУ ДО г. Омска «Дом творчества “Кировский”» – это многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, представляющее широкий спектр образовательных услуг по следующим направлениям деятельности:

- туристско-краеведческое;
- художественное;
- социально-гуманитарное;
- физкультурно-спортивное;
- техническое.

Учреждение располагается на четырёх базах, находящихся в спальных районах Левобережья, а также на базах общеобразовательных организаций города, поэтому ежегодно в детские объединения приходит большое количество учащихся, желающих получить качественное дополнительное образование и развить свои способности и возможности.

Доступность получения услуг представлена возможностью заниматься в структурных подразделениях и при общеобразовательных учреждениях

Кировского административного округа. Постоянной практикой работы Дома творчества стало взаимодействие и тесное сотрудничество с образовательными учреждениями округа. Продуктивно развивается мобильная сеть детских творческих объединений на базе общеобразовательных учреждений округа и дворовых клубах по месту жительства. Охват услугами осуществлен практически во всех микрорайонах Левобережья.

Деятельность педагогов учреждения направлена на развитие личностных особенностей детей, создание условий, обеспечивающих успешность, где рождаются творчество, вдохновение, профессиональное самоопределение.

Педагогический коллектив ставит перед собой задачу – «идти в ногу со временем», учитывая потребности современных детей и подростков, их родителей, быть конкурентоспособным, развивающимся учреждением.

Воспитательная деятельность педагогического коллектива Дома детского творчества развивается в рамках дополнительных общеразвивающих программ детских объединений, и в рамках участия в общих культурно-образовательных событиях, востребованных учащимися и их родителями.

В штате учреждения преобладают педагоги с большим опытом работы. Коллектив стабильный, имеющий свои традиции. Традиционными являются образовательные события патриотической, культурно-просветительской, духовно-нравственной, интеллектуально-творческой направленности. Так, традиционными событиями являются акция «И в службу, и в дружбу», научно-практическая конференция «Творцы и исследователи», программы для родителей, программы «Новогодние приключения», слеты и сборы детских общественных объединений КАО г. Омска и т.д.

Также традиционными стали следующие воспитательные находки:

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения (Уроки мужества и мудрости);
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению дел детского объединения (онлайн игры и квесты по тематическим датам);
- организация на базе детских объединений семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и учреждения;
- организация взаимообучения учащихся (мастер-классы «Научился сам – научу другого»).

На протяжении многих лет остаётся стабильно высокой сохранность контингента учащихся.

В образовательную деятельность ДТ «Кировский» включены дети из разных категорий семей. За последние три года (таблица) количество неполных семей, семей малообеспеченных не становится меньше. Все больше услугами стали пользоваться семьи, имеющие ребенка с ОВЗ, ребенка-инвалида. Родителей привлекает разноплановость услуг, доступность и месторасположение образовательного учреждения.

Социальный паспорт семей учащихся

	2022-2023 уч. год		2023-2024 уч. год		2024-2025 уч. год	
Всего детей в д/о	1873		2000		4475	
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%
неполные семьи	205	11	230	9,6	308	6,8
малообеспеченные семьи	110	5,9	121	5	116	2,6
многодетные семьи	77	4,1	81	3,4	114	2,5
социально-опасные семьи	0	0	2	0,08	1	0,02
опекаемые дети	15	0,8	11	0,5	16	0,3
семьи, имеющие ребенка с ОВЗ,	6	0,3	14	3,3	78	1,7
ребенка-инвалида			8	0,3		
приемные семьи	11	0,5	7	10	1	0,02
Итого:	424	22,6	474	32,48	634	14,2

Система воспитательной работы представлена в виде взаимосвязанных модулей. Воспитание учащихся на базе учреждения происходит в процессе обучения и включения в образовательные события, в ходе которых решаются проблемы коллективного и индивидуального воспитания.

В Доме творчества создана благоприятная атмосфера, способствующая раскрытию творческих способностей каждого учащегося. К числу приоритетных направлений деятельности Учреждения относятся:

- расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ, которые обеспечивают право выбора ребенком вида деятельности;
- создание новых форм по вовлечению подростков в социально-значимую деятельность;
- воспитание лидерских качеств через включение их в волонтерскую и лидерскую деятельность.

Организация воспитательной работы подразумевает взаимодействие учреждения с социумом, сотрудничество с семьей с целью установления гуманистических отношений и благоприятного морально-психологического климата.

Взаимодействие с учреждениями города основано на участии в различных мероприятиях:

- организации тематических выставок;
- проведение мастер-классов;
- участие в конкурсах и культурно-образовательных событиях.

Совместные мероприятия организуются с участием Администрации города Омска, Администрации Кировского административного округа города Омска, Департаментом образования Администрации города Омска, Министерством образования Омской области, Департаментом культуры города Омска, Бюджетным учреждением культуры Омской области «Межрегиональное национальное культурно-спортивное объединение «Сибирь» (Дом Дружбы), Бюджетным учреждением Омской области дополнительного образования «Центр духовно-нравственного воспитания «Исток, Бюджетным учреждением Омской области дополнительного

образования «Центр творческого развития и гуманитарного образования», ОРОО социальных инициатив детей и молодежи «Свет» и др.

Имея значительные конкурентные преимущества перед платными дополнительными услугами, Дом творчества «Кировский» сталкивается с задачей обновления содержания образования, расширением спектра дополнительных общеобразовательных программ, в том числе инклюзивных, комплексных программ, программ для подростков, программ технической направленности.

Рынок образовательных услуг ярко представлен в округе, и чаще программы негосударственных учреждений сейчас быстрее решают проблемы, остро стоящие перед родителями (подготовка к школе или к поступлению в вуз, обучение работе на компьютере и иным актуальным навыкам и умениям).

Недостаточное обеспечение материально-технической базы учреждения ведет к сокращению количества детских объединений технической, туристской и естественнонаучной направленностей.

Дом творчества предоставляет ребенку свободу выбора вида деятельности, педагога, образовательной программы и возможность менять их. С этой позиции дополнительное образование обладает более благоприятными возможностями по сравнению со школой.

Отмечается хорошо организованная работа с родителями: отношение педагог и родитель имеет более тесный и доверительный характер, чем в школе.

В Доме творчества уже много десятков лет сохраняется непрерывный процесс развития, воспитания и обучения ребёнка, имеющий общие и специфические цели для каждого возрастного периода, т.е. это связь между различными ступенями развития.

Прослеживается связь поколений: выпускники приводят в учреждение своих детей, а некоторые уже и внуков. Среди педагогов есть бывшие учащиеся учреждения.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Воспитание представляет собой целенаправленный и планомерный процесс по формированию и развитию личности человека в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе.

Цель программы: воспитание гармоничной, духовно развитой, социально-активной личности учащегося, способной к постоянному самообразованию и самосовершенствованию; привитие ему нравственных принципов на основе изучения культурно-исторических, патриотических традиций семьи, учреждения, России.

Задачи:

- способствовать приобретению опыта осуществления социально-значимых дел;
- реализовывать воспитательный потенциал и возможности

учебного занятия;

- воспитывать чувства патриотизма, активной гражданской позиции, сопричастности к истории России;
- развивать навыки самоопределения и самореализации;
- организовывать работу с семьями учащихся, их родителями и/или законными представителями, направленную на решение проблем личностного развития учащихся;
- формировать и развивать духовно-нравственные ориентиры на основе традиционных общечеловеческих ценностей;
- реализация важных для личностного развития социально значимых форм и моделей поведения; формирование и развитие творческих способностей;
- способствовать ранней профессиональной ориентации;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе учреждения детских общественных объединений и организаций;
- формировать навыки бесконфликтности и эмоционального интеллекта;
- формировать толерантное отношение: неприятие дискриминации, экстремизма, терроризма;
- формировать ценностное отношение к отечественной культуре и др.

В учреждении обучаются ребята дошкольного и школьного возраста. В процессе воспитания определяются основные приоритеты для каждого возраста учащихся.

В воспитании детей **дошкольного возраста** следует отметить основные направления развития: умственное (интеллектуальное), физическое, нравственное, эстетическое, экологическое, гражданское.

Умственное воспитание ориентировано на развитие интеллектуальных способностей человека, интереса к познанию окружающего мира и себя.

Задачи и содержание *нравственного (этического) воспитания* - воспитание любви и уважения к семье как основной ценности, усваиваемой ребёнком с первых лет жизни, имеющей непреходящее значение для человека в любом возрасте. Приобщение детей к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Приобщение его к общечеловеческим ценностям и включение в систему социальных отношений; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Эстетическое воспитание – развитие эмоциональной отзывчивости на средства художественной выразительности, а также в использовании этих средств детьми при передаче собственного отношения к действительности, к окружающему миру; расширение границ творческого восприятия мира.

Физическое воспитание – воспитание ценностного отношения к своему здоровью через формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Воспитание культурно-гигиенических навыков, развитие физических

качеств и умений, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, обеспечение комфортного и благоприятного психологического климата.

Гражданское и патриотическое воспитание - воспитание патриотических чувств, осознанное принятие ребенком традиций и культуры родного народа, поселка, района, округа. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «Отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Экологическое воспитание основано на понимании непреходящей ценности природы и всего живого на Земле.

В воспитании детей **младшего школьного возраста** целевым приоритетом является способствование усвоению учащимися социально значимых знаний норм и традиций общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе учащегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в дополнительном образовании педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения учащегося:

- уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым на учебных занятиях, и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
- беречь и охранять природу;
- проявлять дружелюбие;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание;
- уметь прощать обиды, защищать слабых;
- отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

В воспитании детей **подросткового возраста** приоритетом является способствование развитию социально значимых отношений учащихся и ценностных отношений:

- к семье, как главной опоре в жизни человека;
- к труду, как основному способу достижения благополучия человека;
- к залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине;

- к природе, как источнику жизни на Земле;
- к знаниям, как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека;
- к здоровью, как залогом долгой и активной жизни человека;
- к окружающим людям, как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные отношения;
- к самим себе, как хозяевам своей судьбы, отвечающим за свое собственное будущее.

В воспитании детей **юношеского возраста** основным приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения учащимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями учащихся юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни.

Важно, чтобы опыт оказался социально значимым:

- трудовой опыт;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу;
- опыт выражения собственной гражданской позиции;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проектной деятельности;
- опыт изучения и защиты культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни;
- опыт оказания помощи окружающим, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа.

3. **ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

БОУ ДО г. Омска «Дом творчества “Кировский” - учреждение с 79-летней историей и традициями, на основе которых строятся все воспитательные модули, представленные в Программе.

Инвариантные модули:

1. «Воспитание на учебном занятии».
2. «Воспитание в детском объединении».
3. «Ключевые культурно-образовательные события».
4. «Взаимодействие с родителями».
5. «Наставничество и тьюторство».
6. «Профессиональное самоопределение».
7. «Социальное партнерство».

Вариативные модули:

1. «Экскурсии, экспедиции, походы».

2. «Медиапространство».
3. «Детские общественные объединения».
4. «Стратегия согласия: развитие эмоциональной гибкости и навыков сотрудничества».

Направления воспитания	Задачи воспитания	Тематические модули
Учебные занятия по дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам	Использовать в воспитании детей возможности учебного занятия по дополнительным общеобразовательным программам, как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействовать успеху каждого ребенка	«Воспитание на учебном занятии»
Организация воспитательной деятельности в детских объединениях	Организовывать воспитательную работу с коллективом и индивидуальную работу с учащимися детского объединения посредством включения в различные виды деятельности	«Воспитание в детском объединении»
Воспитательные мероприятия в детских объединениях, образовательной организации	Реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных и иных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации, развития субъектной позиции учащихся	«Ключевые культурно-образовательные события»
Продуктивное взаимодействие с родителями	Организовывать работу с родителями (законными представителями) учащихся для совместного решения проблем воспитания и социализации детей и подростков	«Взаимодействие с родителями»
Индивидуализация образовательного процесса	Реализовывать потенциал наставничества в воспитании детей и подростков, как основу поддержки и развития мотивации к саморазвитию и самореализации	«Наставничество и тьюторство»

Профориентационная работа	Содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках	«Профессиональное самоопределение»
Усиление воспитательного воздействия за счёт ресурсов сетевого взаимодействия ДТ с различными организациями	Включает в себя различные формы деятельности, такие как участие представителей организаций-партнёров в проведении мероприятий, проведение открытых дискуссионных площадок, реализация социальных проектов и другие.	«Социальное партнерство»
Воспитание вне учебного занятия	Приобретение важного опыта социально одобряемого поведения в различных внеучебных ситуациях, расширение кругозора	«Экскурсии, экспедиции, походы»
Воспитание посредством ИКТ	Развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации	«Медиапространство»
Воспитание детей детьми и поддержка детских формирований	Развитие и поддержка деятельности функционирующих на базе учреждения детских общественных объединений и организаций: Юнармия, лидеры, добровольцы; совместная социально значимая деятельность ребят и взрослых	«Детские общественные объединения»
Формирование бесконфликтности и развития эмоционального интеллекта обучающихся	Развитие культуры бесконфликтного общения, командного взаимодействия, совместного решения задач и поиска компромиссов эмпатии, навыков конструктивного диалога и активного слушания	«Стратегия согласия: развитие эмоциональной гибкости и навыков сотрудничества»

Модуль «Воспитание на учебном занятии»

Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их учащихся и направленностями деятельности.

Целевые ориентиры учебных занятий:

- включение учащихся в интересную и полезную для них деятельность, в ходе которой дети приобретают социально значимые знания, вовлекаются в социально значимые отношения, получают опыт участия в социально значимых делах;
- реализация важных для личностного развития социально значимых форм и моделей поведения;
- формирование и развитие творческих способностей;
- поощрение педагогами дополнительного образования детских инициатив и детского самоуправления;
- применение на занятии интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию; дискуссий, которые дают возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- инициирование и поддержка исследовательской и проектной деятельности учащихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских и творческих проектов. Это даст возможность приобрести следующие навыки: самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Виды и формы воспитательной работы ориентированы на целевые приоритеты, возрастные и индивидуальные особенности учащихся, а также на специфику реализуемых дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

Учебные занятия *художественной направленности* направлены на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности.

Учебные занятия *технической направленности* направлены на повышение технологической грамотности в области инженерных и технических профессий, они проходят с использованием учебно-лабораторного оборудования, что находит отражение в формах и видах учебной деятельности учащихся.

Учебные занятия *туристско-краеведческой направленности* способствуют целенаправленному формированию у детей различных аспектов программы воспитания, среди которых: - физическое воспитание (укрепление здоровья, развитие двигательных умений и навыков,

профилактика гиподинамии); - нравственное воспитание (воспитание уважения к своим предкам, любви к своему народу, корням и малой Родине через изучение истории, природы, культуры своего родного края); - умственное воспитание (знакомство с такими науками, как картография, геология, археология, почвоведение, биология, минералогия, расширение кругозора, развитие интеллекта); - экологическое воспитание (знакомство с растительным и животным миром, активная общественно полезная работа по охране и восстановлению окружающей среды); - трудовое воспитание (приобретение навыков по самообслуживанию, разбиванию туристического лагеря, установке палатки, приготовлению пищи, обращению с инструментами, уважение к физическому труду); - эстетическое воспитание (развитие чувства прекрасного путём общения с природой, наблюдения за её явлениями, изучение и исполнение туристских песен, обучение игре на гитаре). Таким образом, занятия туристско-краеведческой направленности позволяют в комплексе решать образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи, развивая ребёнка в целом - интеллектуально, нравственно, физически.

Учебные занятия *физкультурно-спортивной направленности* направлены на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни и обеспечивают развитие у детей физических способностей; таких качеств, как воля, благородство, уверенность в себе, жизнестойкость, патриотизм; приобретение навыков самообороны, самодисциплины, осознанный выбор жизненного пути.

Формирование социально адаптированной личности учащихся на учебных занятиях в *социально-гуманитарной направленности* связано с социальной адаптацией учащихся, формированием их духовно- гражданской позиции, национального самосознания.

Используемые, технологии, методы и формы организации учебных занятий позволяют решать прикладные задачи и обеспечивать профессиональную ориентацию.

Направленность программы	Возраст учащихся	Технологии и методы организации учебной деятельности	Формы организации учебной деятельности
Художественная	дошкольники	методы формирования сознания: беседа; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение; игровые, технологии развивающего обучения; методы стимулирования поведения: игра, поощрение	игра, беседа, практическое занятие, культурно-образовательное событие

	младшие школьники	методы формирования сознания: рассказ беседа; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение, поручение; методы стимулирования поведения: игра, поощрение	игра, беседа, практическое занятие, творческая мастерская, культурно-образовательное событие, занятие-концерт, занятие-праздник, познавательная экскурсия
	учащиеся среднего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; технология проблемного обучения; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности	беседа, практическое занятие, творческая мастерская, культурно-образовательное событие, занятие-выставка, занятие-концерт, занятие-праздник, ярмарка

	учащиеся старшего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; проектные методы обучения; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности	беседа, практическое занятие, творческая мастерская, культурно-образовательное событие, занятие-выставка, занятие-концерт, занятие-праздник, проектная деятельность, мастер-класс, выпускной ринг
Техническая	младшие школьники	методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение, поручение; методы стимулирования поведения: игра, поощрение	беседа, практическое занятие, культурно-образовательное событие

	учащиеся среднего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности	беседа, лабораторный практикум, занятие- соревнование, культурно- образовательное событие
	учащиеся старшего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности	лабораторный практикум, занятие- соревнование, культурно- образовательное событие, организация исследования

Туристско-краеведческая	дошкольники	методы формирования сознания: беседа; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение; методы стимулирования поведения: игра, поощрение; методы развивающего обучения	игра, беседа, экскурсия, занятие-путешествие, культурно-образовательное событие
	младшие школьники	методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение, поручение; методы стимулирования поведения: игра, поощрение	краеведческая игра, беседа, викторина, квест, экскурсия, практическое занятие, культурно-образовательное событие
	учащиеся среднего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности	исследовательская деятельность, создание краеведческих проектов, мастер-класс, культурно-образовательное событие

	учащиеся старшего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; проектные методы обучения; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности	семинар, исследовательская экспедиция, туристский поход, слет, соревнование, культурно- образовательное событие
Физкультурно-спортивная	дошкольники	методы формирования сознания: беседа; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение; методы стимулирования поведения: игра, поощрение; методы развивающего обучения	беседа, практическое занятие, культурно- образовательное событие
	младшие школьники	методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение, поручение; методы стимулирования поведения: игра, поощрение	беседа, практическое занятие, соревнование, турнир, культурно- образовательное событие

	учащиеся среднего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности.	практическое занятие, соревнование, турнир
	учащиеся старшего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности	практическое занятие, соревнование, турнир, мастер-класс

Социально-гуманитарная	дошкольники	методы формирования сознания: беседа; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение; методы стимулирования поведения: игра, поощрение; методы развивающего обучения	игра, беседа, практическое занятие, культурно-образовательное событие, праздник
	младшие школьники	проектные методы обучения; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: упражнение, приучение, поручение; методы стимулирования поведения: игра, поощрение	игра, беседа, практическое занятие, культурно-образовательное событие, праздник, занятие-исследование, проектная деятельность
	учащиеся среднего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; проектные методы обучения; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности	беседа, практическое занятие, культурно-образовательное событие, праздник, занятие-исследование, проектная деятельность, ролевая игра

	учащиеся старшего школьного возраста	методы формирования сознания: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, метод примера; проектные методы обучения; методы организации деятельности и формирования опыта поведения: поручение, требование, создание воспитывающих ситуаций; методы стимулирования поведения: соревнование, поощрение; методы контроля, самоконтроля и самооценки: наблюдение, опросные методы (беседы, анкетирование), тестирование, анализ результатов деятельности	беседа, практическое занятие, культурно- образовательное событие, праздник, занятие-исследование, проектная деятельность, деловая игра, дискуссия, выпускной ринг
--	---	---	---

Модуль «Воспитание в детском объединении»

Дополнительное образование обеспечивает ребенку возможность максимально реализовать себя, личностно и профессионально самоопределиться. Результаты обучения в дополнительном образовании доступны, привлекательны, реальны, что позитивно сказывается на развитии личности ребенка, стимулирует его творчество и усиливает воспитательный эффект.

Субъект-субъектное взаимодействие и продуктивное сотрудничество руководителя детского объединения с детьми, их стремление к активному творческо-созидательному освоению мира во взаимодействии с социумом, позволяет успешно реализовывать педагогический процесс дополнительного образования в органичном и неразрывном единстве всех его составляющих, в том числе воспитания.

Осуществляя работу с детским объединением, педагог организует:

- работу с коллективом;
- индивидуальную работу с учащимися;
- работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с детским объединением:

- инициирование, мотивация и поддержка участия детского объединения в общеучрежденческих ключевых делах (оформление экрана соревнования, портфолио учащихся, награждение активных учащихся по итогам

мероприятий и учебного года и др.);

- осуществление педагогического сопровождения и оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе мероприятия (подбор необходимого материала, совместное составление инструкций, планов работы, проектов и др.);

- поддержка детских инициатив и их педагогическое сопровождение (учащиеся являются инициаторами различных мероприятий, педагог направляет, корректирует и поддерживает);

- организация и проведение с учащимися их родителями совместных дел различных направленностей (интеллектуально- познавательной, гражданско-патриотической, героико-патриотической, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной и др. направленности), позволяющих вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них (семейные праздники, конкурсы, игры, соревнования, квесты и др.);

- установление и упрочение доверительных отношений с учащимися детского объединения (поддержка, помощь, собственный пример, искренность, сочувствие и др.);

- сплочение детского коллектива посредством игр и тренингов на сплочение и командообразование;

- развитие организаторских, лидерских качеств, умений и навыков посредством профессиональных проб, социальных практик и мастер-классов;

- мотивация исполнения существующих и выработка совместно с учащимися новых правил коллектива, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся детского объединения через наблюдение за их поведением в повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с ребятами, выбор профессии, и т.п.), мотивация ребенка на участие в жизни детского объединения, учреждения (посредством поощрения, доверительных бесед, отдельных поручений и др.);

- мотивация учащихся на участие в конкурсных мероприятиях (методом поощрения, личным примером и др.);

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в детском объединении.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни детского объединения в целом;
- помощь родителям учащихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией учреждения;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания;
- создание и организация работы родительских комитетов детских объединений, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей, учащихся к организации и проведению дел детского объединения;
- организация на базе детского объединения семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и учреждения, как института обучения и воспитания.

Модуль «Ключевые культурно-образовательные события»

Ключевые культурно-образовательные события – это главные традиционные общеучрежденческие дела, мероприятия, организуемые педагогами для учащихся, и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно с детьми. В этих делах и мероприятиях принимает участие большая часть учащихся.

Ключевые культурно-образовательные события способствуют интенсификации общения детей и взрослых, ставят их в ответственную позицию к происходящему в учреждении. В образовательной организации используются следующие формы работы.

На внеучрежденческом уровне:

- социальные проекты – совместно разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами комплексы дел разной направленности, ориентированные на преобразование окружающего социума (для учащихся среднего и старшего школьного возраста);
- проводимые для жителей микрорайона, города и организуемые совместно с родителями учащихся спортивные, творческие состязания, праздники и др., которые открывают возможности для творческой самореализации учащихся и включают их в деятельную заботу об окружающих (для учащихся всех возрастов);
- участие во всероссийских, региональных, городских и окружных акциях, посвященных значимым событиям (для учащихся всех возрастов).

На учрежденческом уровне:

- ключевые культурно-образовательные события – ежегодно проводимые творческие дела и мероприятия (театрализованные, музыкальные, спортивные, интеллектуальные и т.п.), связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами на уровне учреждения, города, региона, России, в которых участвуют все детские объединения

учреждения (для учащихся всех возрастов);

- церемония внесение имен лучших учащихся в Книгу почета «Гордость Дома творчества» (по итогам года) и педагогов за активное участие в жизни учреждения, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, фестивалях и значительный вклад в развитие учреждения. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и учащимися, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне детских объединений:

- участие детских объединений в реализации культурно-образовательных событиях (учащиеся всех возрастов);
- проведение в рамках детского объединения итогового анализа детьми культурно-образовательных событий;
- участие в организации и проведении культурно-образовательных событий, направленных на сплочение детского объединения.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение, по возможности, каждого учащегося в культурно-образовательные события учреждения в одной из возможных для них ролей: активный участник, инициатор, организатор, лидер;
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков организации, подготовки, проведения и анализа ключевых образовательных событий;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа образовательных событий, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Модуль «Взаимодействие с родителями»

Взаимодействие семьи и дополнительного образования имеет свою специфику и отличается от взаимодействия с родителями в школе. Отношения между учащимися, родителями и педагогами Дomes творчества «Кировский» построены на основе сотрудничества и свободы выбора.

Работа с родителями является одним из направлений работы педагога дополнительного образования и представляет трудоемкий и не всегда простой процесс. Современные родители в силу занятости не проявляют должного интереса к дополнительным занятиям ребёнка, от чего и возникают трудности во взаимодействии с семьей. Однако опыт современных педагогов предоставляет нам множество примеров эффективной работы с родителями.

Умелая организация этой работы позволяет сделать образовательный процесс результативным и интересным.

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется для повышения педагогической компетенции родителей, которые должны правильно организовать процесс воспитания своего ребёнка в семье для того, чтобы он вырос образованным и воспитанным человеком, готовым трудиться в современном обществе на благо своей страны. Родители активно и с пользой вовлекаются в жизнь Дома творчества.

Система работы с родителями выстраивается на решении следующих задач:

1. Повышение педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и Доме творчества (проведение бесед, мастер-классов, консультаций).
2. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами учебно-познавательную, культурно-досуговую, общественно-полезную и спортивно-оздоровительную деятельность (концерты, конкурсы, игры, квесты и др.).
3. Презентация положительного семейного опыта, организация семейных мастерских и родительского лектория (проведение семейных праздников и марафонов).
4. Совершенствование форм взаимодействия Дом творчества – семья.

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- организация семейных мастерских, предоставляющих родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения. Это мероприятия, в которых могут участвовать, как сами учащиеся, так и совместно с родителями. Проводятся по традиционным датам календаря (8 марта, Новый год и т.д.) или по инициативе педагога;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми;
- проведение мастер-классов, семинаров, круглых столов совместно с педагогом-психологом.

На индивидуальном уровне:

- работа педагога-психолога по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- привлечение родителей к процессу подготовки и проведения ключевых образовательных событий и мероприятий внутри детских коллективов;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «Наставничество и тьюторство»

Одним из эффективных механизмов, обеспечивающих достижение обучающимися индивидуальных образовательных результатов становится

наставничество и тьюторство.

Целью наставнической деятельности в системе дополнительного образования является воздействие на формирующуюся личность, направленное на ее продуктивное развитие и социальную адаптацию путем передачи опыта наставника наставляемому. Акцент наставничества в дополнительном образовании делается на взаимодействие, осуществляемое в неформальной обстановке и несвязанное с официальными отношениями которое позволяет достичь максимально эффективных результатов воздействия на ребёнка.

Наиболее эффективной моделью наставничества в учреждении является модель «дети – детям», которая позволяет решать задачи сразу в нескольких направлениях. С одной стороны, устанавливается доброжелательная атмосфера сотрудничества, создаётся комфортная психологическая обстановка. С другой стороны, обеспечивается успешное освоение программы каждым ребенком (наставляемым и наставником) ввиду усиления компонента индивидуализации образовательной деятельности. Кроме того, становясь членами высоко мотивированных детско-взрослых образовательных сообществ, дети и подростки получают широкий опыт конструктивного взаимодействия и продуктивной социально значимой деятельности.

В практике учреждения присутствуют элементы наставничества, поскольку старшие учащиеся часто привлекаются к проведению мастер-классов, массовых досуговых мероприятий, к выполнению учебных заданий, к разработке совместных проектов в рамках реализации планов отдельных педагогов и учреждения в целом. Например, при организации:

- праздников (День матери, Новый год, 8 Марта, 23 Февраля и др.);
- практических занятий по освоению технологии изготовления (сувенир, модель, открытка и т.п.);
- работы в лагерях дневного пребывания (вожатыми являются учащиеся детских объединений).

Работа наставников предполагает использование различных видов и форм деятельности:

Направленность деятельности	Формы деятельности
художественное творчество	проба, творческая самопрезентация, вернисаж и др.
спортивно-оздоровительная деятельность	соревнование, спартакиада, турнир и др.
досугово-развлекательная деятельность	минута славы, батл, КВН и др.
техническое творчество	проба, мастерские и др.
естественнонаучная деятельность	проба, экологические квесты и др.

При этом предполагается сочетание индивидуальных, групповых и фронтальных форм взаимодействия между наставником и наставляемым.

Важным условием успешного личностного развития наставников и подшефных является фиксация их достижений, которую можно осуществлять

с использованием следующих форм:

- портфолио;
- дневник самооценки;
- карта достижений;
- тетрадь учета;
- и др.

Прогнозируемые результаты практики наставничества среди учащихся:

- творческое развитие;
- интеллектуальное развитие;
- досуг;
- отбор талантов;
- творческая самореализация;
- профилактика детских правонарушений;
- предпрофессиональное самоопределение;
- патриотическое воспитание;
- социализация.

Модуль «Профессиональное самоопределение»

Модуль «Профессиональное самоопределение» строится на опыте педагогической поддержки самоопределения, саморазвития и самореализации личности ребенка в воспитательных системах образовательных организаций.

Совместная деятельность педагогов и учащихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение учащихся; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб в рамках освоения модулей, разделов, тем ДООП.

Организация профессионально просветительской деятельности и профессионального самоопределения основывается на психофизиологических возрастных особенностях учащихся.

При этом обозначаются следующие целевые *приоритеты*, связанные с возрастными особенностями учащихся:

- для учащихся дошкольного возраста включение в игровую познавательную деятельность, направленную на формирование элементарных представлений о профессиях, их особенностях;
- включение учащихся младшего школьного возраста в социально-значимые проблемные ситуации, получение опыта совместного их решения; формирование у детей осведомленности о профессиях, в том числе и современных;
- формирование готовности подростков к осознанному выбору сферы человеческой деятельности при освоении дополнительной общеобразовательной программы, актуализация их профессионального самоопределения;
- формирование у учащихся старшего школьного возраста позитивного взгляда на трудовую деятельность, понимание уникальности индивидуальной профессиональной карьеры, круга общения на основе общих интересов и духовных ценностей;
- поддержка инициативности учащихся и поощрение их успешности в профориентационных мероприятиях различного уровня через разработку и реализацию индивидуальных и групповых планов успешной самореализации.

Используются различные формы и виды деятельности в данном направлении с учётом направленностей программ.

«Социальное партнерство»

Предполагает усиление воспитательного воздействия за счёт ресурсов сетевого взаимодействия ДТ с различными организациями. Включает в себя различные формы деятельности, такие как участие представителей организаций-партнёров в проведении мероприятий, проведение открытых дискуссионных площадок, реализация социальных проектов и другие.

Сотрудничество Дома творчества осуществляется по разным направлениям деятельности:

- в сфере образования и воспитания;
- в сфере учебно-исследовательской деятельности;
- в области повышения профессионального и образовательного уровня педагогов;
- в сфере продолжения профессиональной подготовки выпускников Дома творчества;
- в сотрудничестве с профессиональными учебными заведениями округа и города и иными организациями;
- в сотрудничестве с грантодателями по созданию и реализации социально значимых программ.

Продуктивное сотрудничество налажено с культурно-досуговым центром «Иртыш», Дворцом культуры «Кировский», КЦСОН «Сударушка», храмом святой мученицы Татианы при ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, комитетом территориального общественного самоуправления № 2, депутатом Омского городского Совета Дроздовым С.В.

Ежегодно, совместно с Омским центром инноваций социальной сферы, педагоги ДТ участвуют в организации и проведении международного форума предпринимателей и инвесторов ИННОСИБ.

ОРОО социальных инициатив детей и молодежи "Свет": - совместная благотворительная и добровольческая деятельность; - организация и проведение семинаров, тренингов, конференций, круглых столов, фестивалей, конкурсов.

Дом творчества сотрудничает с информационно-деловым журналом «Максимум» - публикации:

- 2024 г. – «100 лучших компаний г. Омска»;
- 2025 г. – «55 лучших образовательных организаций».

ДТ активно участвует в культурных и деловых программах, мероприятиях патриотической, технической направленности и др. Это:

- совместная деятельность и мероприятия: Сибирское казачье общество, Станица Обь-Иртышская, Союз казаков-воинов России и Зарубежья, Общественная организация Юнармия;
- оказание консультативной помощи и обмен опытом: «Омская областная станция юных техников, городской Дворец детского творчества, Дом юных техников им. Ю.А. Гагарина, Детский дом техники «Нефтяник» САО, Дом пионеров САО;

- проведение совместных конкурсов, посещение мастер-классов и экзаменационных показов, прохождение производственной практики студентами в детских объединениях ДТ: Омский музыкально-педагогический колледж, Омский колледж культуры и искусств, Омский колледж профессиональных технологий, Администрация САО города Омска, Областной молодежный центр «Химик», школы и детские сады КАО города Омска.

Дом творчества «Кировский» ежегодно расширяет круг социальных партнёров, ориентируясь на общность форм, видов и содержание деятельности; на совпадение интересов в воспитательной политике и ее результатов - создание благоприятных условий для самореализации учащихся путём взаимодействия и сотрудничества всех сторон, участвующих в процессе воспитания.

Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, походы помогают учащимся расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в детских объединениях их руководителями и родителями: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди учащихся ролей и соответствующих им заданий, например: «фотограф», «разведчик», «гид», «корреспондент», «оформитель» и др.);
- исторические, биологические походы, организуемые педагогами и родителями учащихся для углубленного изучения произошедших исторических событий, имеющих природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;
- однодневные походы, с обязательным привлечением учащихся к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест остановок и др.);
- летний выездной палаточный лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха детей, обучение навыкам выживания в дикой природе, закаливание (программа лагеря может включать мини-походы, марш-броски, ночное ориентирование, робинзонады, квесты, игры, соревнования, конкурсы);
- выезд в загородный лагерь, ориентированный на организацию активного отдыха детей.

Направленность	Формы деятельности
Художественная	Экскурсии в музеи города: картинную галерею Омского областного музея изобразительных искусств им М. Врубеля, Омский музей К. Белова и др. Экскурсии на природу: природный парк «Птичья Гавань», Областной дендрологический сад и др. Выезд в загородные лагеря.
Социально-гуманитарная	Экскурсии в музеи города: Омский государственный историко-краеведческий музей, музейный комплекс воинской славы омичей, Омский государственный литературный музей им. Ф. М. Достоевского и др. Исторические походы по местам истории Омска: Омская крепость и др. Выезд в загородные лагеря.
Туристско-краеведческая	Исторические памятники: Историко-культурный комплекс «Омская крепость» и др. Природные объекты: природный парк «Птичья Гавань», Областной дендрологический сад и др. Экскурсии в музеи города: Омский государственный историко-краеведческий музей, музейный комплекс воинской славы омичей. Летний выездной палаточный лагерь.
Техническая	Посещение технопарка. Выезд на предприятия города.
Физкультурно-спортивная	Однодневные походы на природу. Выезд в загородные лагеря.

Историко-краеведческий музей имени Героя Советского Союза Н.Н. Лукашова Дома творчества представляет собой центр музейно-педагогической работы кадетского учебного центра военно-патриотического клуба «Граница». Сохранение памяти о Героях войны, изучение военной истории, истории казачества, как неотъемлемой части истории нашего Отечества, средствами образовательно-воспитательного потенциала музея играет большую роль в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Основными формами культурно-образовательной деятельности музея являются экскурсии, уроки мужества и памяти, квесты, исторические игры, встречи с участниками боевых действий и их родственниками. В ходе мероприятий происходит знакомство с героями, боевыми реликвиями и документами военных лет, изучение военной истории на основе фондовых коллекций музея, происходит ранняя профориентация учащихся в мире музейного дела.

Модуль «Медиапространство»

Цель создания медиапространства учреждения – развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся.

Воспитательный потенциал медиапространства реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- медиацентр в отдельных детских объединениях – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение праздников, фестивалей, конкурсов, выездов;
- интернет-группа учреждения – разновозрастное сообщество учащихся и педагогов, поддерживающее интернет-сайт учреждения и соответствующую группу в социальных сетях (ВКонтакте, Телеграмм) с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к учреждению, информационного продвижения ценностей учреждения и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, педагогами и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для всех вопросы;
- мини – киностудия в различных детских объединениях, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;
- участие учащихся в конкурсах медиа различных уровней.

Модуль «Детские общественные объединения»

На базе учреждения 32-ой год действует Кировская окружная детская организация «Юные Россияне». В 1993 году инициаторы ее создания методисты Дома творчества разработали интересную программу для детей и подростков округа, которая была направлена на духовно-нравственное развитие и патриотическое воспитание». Сегодня КОДО «Юные Россияне» объединяет деятельность 32-х школьных детских объединений округа, имеет актив из числа учащихся Дома творчества «Кировский» и участвует в проектах и программах "Российского движения школьников". Членом КОДО «Юные Россияне» может стать учащийся, достигший 10 лет. Участие в объединение добровольное.

Активно развивается патриотическое направление

«Юнармия» в деятельности юнармейского отряда «Рубеж» и военно-патриотического клуба "Граница". Ребятам обучают, воспитывают чувство патриотизма. Юные омичи постоянно участвуют в региональных и общероссийских мероприятиях, являются организаторами многих акций и игр.

Волонтерское/добровольческое движение также реализуется на базе учреждения.

Цель данного модуля - создание условий для развития КОДО «Юные Россияне», становление общественно активных позиций ребёнка, его самоутверждение через включение в жизнь общества

посредством социально-значимой деятельности, формирование умения жить в коллективе, развитие самоуправления, пропаганда здорового образа жизни, воспитание духовно-нравственных и патриотических чувств у детей.

КОДО «Юные Россияне» развивает социальную направленность личности учащихся, формирует благоприятные условия для самореализации детей и подростков, способствует активному вовлечению детей и родителей к различным видам активности.

Основными направлениями деятельности детского общественного объединения являются:

- личностное развитие - участие в окружных, региональных и всероссийских творческих мероприятиях;
- гражданская активность - участие в добровольческих акциях, волонтерском движении;
- информационно-медийное направление - организации учрежденческого медиапространства, продвижение групп в социальных сетях.

Основными формами деятельности членов детского общественного объединения являются:

- коллективно-творческая деятельность;
- участие в совместных социально-значимых мероприятиях;
- организация слетов, фестивалей, учащих мероприятий для членов КОДО «Юные Россияне»;
- информационно-просветительская деятельность и др.

Модуль

«Стратегия согласия: развитие эмоциональной гибкости и навыков сотрудничества»

Модуль «Стратегия согласия: развитие эмоциональной гибкости и навыков сотрудничества» направлен на формирование у учащихся Дома творчества «Кировский» культуры бесконфликтного общения, развитие эмоционального интеллекта и навыков эффективного сотрудничества. В условиях динамично меняющегося мира информационной перегрузки, умение понимать свои и чужие эмоции, договариваться, работать в команде и находить компромиссы становится ключевым для успешной социализации и личностной реализации ребенка.

Модуль органично вписывается в существующую воспитательную систему Дома творчества, опираясь на его богатые традиции сотворчества детей и взрослых, взаимопомощи и коллективной деятельности. Он реализуется в интеграции как сквозная технология, пронизывающая все инвариантные модули и дополняющая другие вариативные модули.

Реализация модуля «Стратегия согласия: развитие эмоциональной гибкости и навыков сотрудничества» осуществляется через интеграцию в существующие воспитательные практики Дома творчества.

1. Интеграция с модулем «Воспитание на учебном занятии»

Целевые ориентиры учебного занятия обогащаются задачами модуля. Педагоги на всех занятиях, независимо от направленности, применяют интерактивные формы, стимулирующие сотрудничество.

Представленная ниже матрица наглядно демонстрирует, что формирование бесконфликтности и развитие эмоционального интеллекта (EQ) обучающихся осуществляются не изолированно, а органично интегрируются в текущую образовательную деятельность по направлениям. Специфика компонента состоит во взаимосвязи предметных результатов и воспитательного процесса.

Направленность программы	Возрастная группа	Технологии организации деятельности	Методы (с фокусом на EQ и бесконфликтность)	Формы организации деятельности
Техническая (куборо, IT, моделирование)	Младшие школьники (7–10 лет)	- Проектное обучение (начальный уровень). - Игрофикация	- Метод «Одна рука»: сборка простой башни в паре, где один ребенок может действовать только левой рукой, а второй — только правой. Учит физически чувствовать партнера. - «Тайм-аут обиды»: если трасса не получилась и шарик застрял, педагог учит не злиться на кубики или напарника, а использовать технику «Тест-драйв» (спокойный совместный поиск скрытого туннеля, где застрял шарик).	- Занятие-исследование - Командные мини-соревнования
	Средний возраст (11–14 лет)	- Кейс-технологии. - Проектное обучение.	Парное программирование/сборка: один выполняет, второй контролирует, затем	- Командный хакатон - Проектное бюро. - Занятие-

			меняются. -Ретроспектива: разбор ошибок проекта без поиска виновных. - Метод «Общий чертеж»: один подросток видит схему трассы (он «Архитектор»), но не имеет права трогать кубики. Второй («Строитель») имеет кубики, но не видит схему. Успех зависит от точности и мягкости коммуникации. - Экологичный разбор ошибок: взаимное тестирование трасс других команд. Оценка чужой работы строго по формуле: «Что работает отлично» → «Где шарик застревает (зона роста)» → «Слова поддержки».	конкурс (с упором на созидание)
	Старший школьный возраст (15–18 лет)	- Проектный менеджмент	- Проектный менеджмент. -Ретроспектива: открытый разбор ошибок в проекте, конструктивное обсуждение внутрикомандных тренировок. - Управление стрессом в ИТ: практики тайм-менеджмента.	- ИТ-Хакатон/ - Симуляция ИТ-компании/ - др.
Художественная (ИЗО, театр, вокал,	дошкольники (5-7 лет)	-Арт-терапия -Игрофикация	-«Цвет моих чувств»: рисование пальчиковыми	- Творческая игротека -

хореография)			красками своего настроения. -Театр масок: угадывание и изображение базовых эмоций (радость, грусть, страх) мимикой и телом.	Музыкальная сказка. - др.
	Младшие школьники (7–10 лет)	- Арт-технологии - Игровая драма Коллективное творческое дело (КТД)	- «Театр эмоций»: проживание и демонстрация разных чувств через роль/образ. - Метод сотворчества: создание единого полотна/номера, где каждый уступает часть пространства другому. - Эмпатическое погружение: передача чужого эмоционального состояния через цвет/звук/движение.	-Творческая мастерская. -Выставка-обсуждение.
	Средний возраст (11–14 лет)	- Арт-технологии. Коллективное творческое дело (КТД)	- Ролевое моделирование: проигрывание конфликтных ситуаций из жизни через театральные этюды со сменой ролей. -Эмпатический рисунок: изображение внутреннего мира своего одноклассника.	Творческая мастерская Репетиционный практикум. -Театральный этюд. - Выставка-обсуждение
Физкультурно-спортивная (карате, акробатика)	Дошкольники (5–7 лет)	Здоровьесберегающие технологии - Игровые спортивные технологии	-Игры-мирилки: подвижные игры, где для победы нужно обняться или пожать руки («Ручеёк дружбы»). - «Послушное тело»:	-Спортивная игротка. - Сюжетное занятие.

			упражнения на чередование сильного напряжения и полного расслабления мышц.	
	Младшие школьники (7–10 лет)	- Игровые спортивные технологии - Квест-технологии	- Правило «Капитан часа»: поочередное лидерство в команде для развития ответственности и эмпатии к ведомым. - Упражнение «Живой мост»: командные эстафеты на физическое доверие и взаимовыручку.	- Спортивная игротека/эстафета. - Квест
	Средний возраст (11–14 лет)	- Квест-технологии. - Технология командообразования	- Медиация: разбор игровых конфликтов сразу на месте по алгоритму «Стоп-игра». - Метод «Слепой и поводырь»: упражнения на абсолютное доверие партнеру. - Техники психомышечной релаксации: управление агрессией и гневом после физической нагрузки.	- Квест. - Соревнование. - Тренировка.
	Старший возраст (15–17 лет)	-Командный коучинг.	- Метод «Слепой и поводырь»: упражнения на абсолютное доверие жизни и здоровья партнеру. - Психология побед и поражений: рефлексия спортивных неудач, трансформация агрессии в мотивацию.	- Учебно-тренировочное занятие.

Социально-гуманитарная (языки, медиа, лидерство и др.)	Дошкольники (5–7 лет)	- Коммуникативные игры	- «Комплимент по кругу»: обучение базовым правилам вежливого общения и замечания хорошего в других. - Чтение сказок о дружбе: разбор поступков героев (почему лиса обидела зайца).	- Занятие-путешествие.
	Младшие школьники (7–10 лет)	- Тренинговые технологии	- Карта «Мои триггеры»: создание личного списка вещей, которые злят, и способов с ними справиться. - Формула «Я-сообщений»: обучение шаблону: «Мне неприятно, когда... Пожалуйста, не делай так».	- Час общения. - Социальная игротека.
	Средний возраст (11–14 лет)	- Технология медиации. - Кейс-стади.	- Разбор кейсов из соцсетей: анализ ситуаций кибербуллинга, хейта и манипуляций; выработка защиты. - Тренинг эмпатии: упражнения на считывание чужих невербальных сигналов (мимика, позы, жесты).	Дискуссионный клуб.
	Старший возраст (15–18 лет)	- Технология дебатов - Интерактивные тренинги - Медиаобразование	Метод «Я-высказываний»: обязательное использование формулы в любых дискуссиях. - Ролевое моделирование: смена позиций в конфликте («нападающий», «жертва»,	Дискуссионный клуб - Пресс-конференция - Деловая игра / Переговоры

			«медиатор»)). -Анализ медиатекстов: разбор скрытых эмоций, манипуляций и буллинга в соцсетях.	
Туристско-краеведческая направленность	Младшие школьники (7–10 лет)	-Квест-технологии - Коллективное творческое дело (КТД)	Упражнение «Живой узел»: завязывание туристического узла группой из 3–4 человек, где каждый может держать веревку только одной рукой. Учит согласованности движений. - Метод «Хранитель артефактов»: распределение ролей в музее или на прогулке, где каждый отвечает за бережное хранение «находок» всей группы.	Поход выходного дня (ПВД) • Музейный квест • Занятие-экспедиция
	Средний возраст (11–14 лет)	Тайм-аут медиация	-Медиация у костра: экспресс-разбор бытовых и межличностных споров сразу после обустройства лагеря по формуле «Без взаимных обвинений: факты — чувства — предложения». -Метод «Смена лидера»: на маршруте ведущим (штурманом) поочередно назначается каждый подросток, что развивает эмпатию к позиции лидера и ведомого.	-Спортивно-туристический поход. -Полевой лагерь. -Поисково-краеведческая игра.
	Старший возраст (15–17 лет)	-Командный коучинг -Проектное	Метод «Слепой и поводырь»: прохождение	-Экспедиция. - Проектная лаборатория

		управление (в экспедициях)	сложного участка тропы в парах, где у одного завязаны глаза, а второй страхует и направляет только голосом. Прокачка абсолютного доверия. - Рефлексия «Круг доверия»: вечерний сбор в конце трудного ходового дня для открытого выражения усталости, страхов и благодарности команде.	(создание турмаршрутов) -Школа инструкторов-наставников
--	--	----------------------------	--	--

2. Интеграция с модулем «Воспитание в детском объединении»

Создание комфортного психологического климата и сплоченного коллектива — основа для развития навыков сотрудничества. При работе с коллективом регулярное проведение тренингов на сплочение, командообразование и выявление лидеров. Введение ритуала «Обратная связь» после совместных дел (анализ не только результата, но и процесса взаимодействия: «Что нам помогало работать вместе? Что мешало?»).

В индивидуальной работе происходит поддержка детей с низким уровнем коммуникации. Вовлечение их в совместные дела через парные поручения с более коммуникабельными сверстниками. Разбор индивидуальных ситуаций непонимания в коллективе через беседы с использованием способа «Я-сообщение» или «Я - высказывание».

В работе с родителями проведение родительских собраний в формате «Семейный клуб», где обсуждаются вопросы общения и воспитания. Привлечение родителей к участию в детско-родительских тренингах, направленных на развитие эмоциональной близости.

3. Интеграция с модулем «Ключевые культурно-образовательные события»

Включение в план традиционных мероприятий (День Матери, Новый год, праздники детских объединений) элементов, развивающих сотрудничество. На учрежденческом уровне проведение общеучрежденческой игры «Турнир Дружбы» (по форме КВН с заданиями на взаимовыручку и понимание), где цель — не победа, а создание общего настроения. На уровне детских объединений при подготовке к мероприятию используется прием «Совместное

планирование», где дети сами распределяют роли на основе своих сильных сторон, обсуждая и согласовывая свои действия. При организации индивидуальной работы создаются ситуации успеха для каждого участника путем предложения роли, наиболее комфортной для него на данный момент, с постепенным усложнением коммуникативных задач.

4. Интеграция с модулем «Взаимодействие с родителями»

Направлена на трансляцию ценностей эмоционального интеллекта в семьи. Из форм работы используются следующие - родительский лекторий «Азбука общения: как слышать и понимать своего ребенка», семинары-практикумы с педагогами по развитию эмоционального интеллекта у детей, семейные гостиные, на которых семьи представляют свои «секреты» сотрудничества.

5. Интеграция с модулем «Наставничество и тьюторство»

Модель «дети-детям» является идеальной площадкой для отработки навыков сотрудничества. Проведение обучения учащихся по краткосрочной программе «Школа игротехников» позволяет игротехникам не просто передавать знания, но и выступать в роли медиаторов в конфликтных ситуациях. В деятельность наставников добавлены специальные игры и упражнения на эмоциональную регуляцию, а сами игротехники обучены техникам активного слушания и конструктивной обратной связи для эффективного взаимодействия с младшими товарищами.

6. Интеграция с модулем «Социальное партнерство»

Модуль «Социальное партнерство» является ресурсом для практической отработки навыков сотрудничества и эмоциональной гибкости в реальных, социально значимых ситуациях. Взаимодействуя с внешними организациями и участвуя в совместных проектах, учащиеся приобретают бесценный опыт коммуникации за пределами привычного детского коллектива.

4. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

При осуществлении самоанализа воспитательной работы в учреждении необходимо руководствоваться следующими принципами:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а

качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития детей, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие учащихся – это результат социального воспитания (в котором учреждение дополнительного образования участвует наряду с другими социальными институтами), и стихийной социализации, и саморазвития детей.

Объектами анализа является следующее:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития учащихся.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития, учащихся является педагогическое наблюдение. В ДООП предусмотрены диагностики выявления воспитанности учащихся.

2. Состояние организуемой в учреждении совместной деятельности детей и взрослых.

Критериями эффективности воспитательной деятельности образовательных учреждений в условиях их взаимодействия могут быть:

- на уровне деятельности: выполнение совместных программ досуговых, интеллектуально-творческих, участие в региональных, федеральных, международных программах и достигнутые результаты детьми, педагогическими коллективами;

- на уровне педагогов: выполнение образовательных программ, творческий рост педагогов, рост их профессионального мастерства; ориентация их деятельности от творчески работающих личностей к

творчески работающему коллективу;

– на уровне детей: личностный рост ребенка, позитивная система его отношений к миру (людям, труду, самому себе), его самоопределение.

Показателями успешности личностно ориентированной деятельности педагога исследователи предлагают рассматривать: физическое здоровье, наличие интереса(ов) и его(их) удовлетворения в практической деятельности; психическое равновесие, высокая и адекватная самооценка.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой в учреждении совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с учащимися и их родителями и их анкетирование.

В Федеральном государственном образовательном стандарте, и в примерной Программе воспитания целью воспитания провозглашается личностное развитие ребенка, которое происходит в процессе воспитания, в ходе стихийной социализации, в ходе его саморазвития, поэтому выделить в его развитии результаты именно воспитания очень сложно. Правильнее было бы говорить не о результатах воспитания, а о результатах воспитания, социализации и саморазвития учащихся в целом. Анализ этих результатов важен для того, чтобы педагоги могли понимать, над какими проблемами личностного развития детей им необходимо работать в дальнейшем. Критерием, на основе которого может осуществляться данный анализ, является динамика личностного развития, учащегося в каждом детском объединении.

1. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ВОСПИТАНИЯ, СОЦИАЛИЗАЦИИ И САМОРАЗВИТИЯ УЧАЩИХСЯ

Изучать и анализировать результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся, лучше всего при помощи метода педагогического наблюдения. Это может быть наблюдение за поведением учащихся в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребёнка в мир человеческих отношений или в организуемых педагогом беседах о тех или иных нравственных проблемах. Педагогическое наблюдение – хорошо себя зарекомендовавший метод изучения личности ребенка. Наблюдение обладает рядом преимуществ по сравнению с анкетами, тестами, опросниками, которые сегодня столь популярны в массовой практике. Ребёнок развивается более интенсивно, чем взрослый. Его знания, отношения, опыт постоянно претерпевают изменения. Его картина мира динамична. А потому изучение личности при помощи анкет или тестов, дающих нам информацию о ребенке лишь как информацию «здесь и сейчас», становится проблематичным и не отражающим в должной мере динамику личностного развития учащихся. Метод же наблюдения, если осуществлять его постоянно, дает нам постоянно меняющуюся информацию о личности ребенка и тем самым в большей мере отвечает особенностям развития учащихся. Кроме того, работающий с детьми педагог осуществляет

«включённое наблюдение» и, в отличие от анкет или тестов, «в состоянии регистрировать мелкие, кажущиеся незначительными факты, которые могут быть симптомами важных внутренних процессов, происходящих в личности» (Мудрик А.В. *Включённое наблюдение // Проблемы теории воспитания: в 2 ч. Ч. II. М., 1974, С. 50.*).

И, наконец, метод наблюдения позволяет избежать и проблем интерпретации учащимися вопросов анкет или тестов. Случается, что эти вопросы кто-то из детей интерпретирует совсем не так, как того ожидали разработчики анкет. В результате ответы этого ребёнка оцениваются неадекватно, и появляется опасность неверных выводов о личностном развитии учащегося.

Используя, методе наблюдения педагог особое внимание уделяет наблюдению за поведением ребёнка в ситуациях, которые побуждают его делать тот или иной ценностно-окрашенный выбор. В таких ситуациях ребёнок оказывается довольно часто:

- взять чужое или не взять;
- помочь или пройти мимо;
- сказать правду или солгать...

В основе такого выбора далеко не всегда лежат соображения практического удобства, как это может показаться на первый взгляд. Очень часто основание такого выбора – ценности, которые разделяет ребёнок. Следовательно, наблюдение за его поведением в подобных ситуациях может дать педагогу представление о тех ценностях, которые актуальны для ребёнка в данный момент, и о том, как эти ценности представлены в его знаниях, в его отношениях, в его действиях. Ситуации подробнее представлены в таблице:

Предполагаемая ситуация	Действие педагога	Ваша оценка
Ситуация конфликта	Понаблюдайте за тем, как ведут себя дети во время конфликтов: • друг с другом; • с учащимися других детских объединений; • с педагогами (родителями или др. взрослыми).	Какие личностные качества учащихся более всего проявляются в конфликте: • чувство справедливости; • умение идти на компромисс; • умение прощать; • злопамятство; • безрассудство, злоба?
Ситуация новичка	Понаблюдайте за тем, как ребята в детском объединении встречают «новенького». Как, вообще, принимают они другого человека?	- Заботятся о нём; - проявляют равнодушие; - унижают его, устраивают ему всевозможные «проверки».

Ситуация соотнесения	Понаблюдайте за тем, как ведут себя учащиеся во время соревнований, конкурсов, викторин и в прочих ситуациях, когда каждому приходится сравнивать себя с другими.	Не проявляют ли высокомерие, самонадеянность, излишнюю агрессивность по отношению к сопернику? Умеют ли бороться, не сдаются, не опускают руки, заведомо считая соперника сильнее?
Ситуация успеха	Понаблюдайте за тем, как ребенок переживает свои успехи и неудачи?	Видят причины своей неудачи. Способны ли достойно пройти испытание «медными трубами»?
Ситуация столкновения мнений	Подготовьте «спорные» темы для обсуждения и проведите дискуссии (дискуссии, дебаты, споры и пр. ситуации столкновения мнений позволят лучше увидеть своих воспитанников).	Обоснование собственного взгляда на обсуждаемую проблему. Отношение к чужому мнению и к людям, которые его высказывают.
Ситуация игры	Проследите за поведением ребёнка в той или иной игровой роли (определяется ли поведение не только самой ролью, но и личностными качествами игрока).	Умение наладить сотрудничество с другими игроками. Проявление агрессии, уважительного отношения. Понимание/не понимание сути игры. Другие наблюдения.

Фиксировать результаты педагогического наблюдения можно различными способами, как удобно самим педагогам: вести специальный дневник; делать записи в блокноте; записывать на диктофон свои размышления и т.п.,

По итогам своих наблюдений педагоги могут сделать выводы о тех проблемах личностного развития детей, над которыми им предстоит работать в дальнейшем

Формулируя эти проблемы, следует обратить внимание на следующее:

- удовлетворены ли педагоги характером и объемом тех социально значимых знаний, которые они наблюдают у своих воспитанников, достаточен ли он для детей этого возраста?
- удовлетворены ли педагоги характером отношения своих воспитанников к базовым общественным ценностям, какая направленность этого отношения (в детской группе оно преимущественно позитивное, негативное, равнодушное)?
- какая устойчивость (оно преимущественно устойчиво или ситуативное, то есть имеет свойство меняться в зависимости от ситуации, в которой находятся дети)?
- удовлетворены ли педагоги опытом участия своих воспитанников в социально значимых делах, которые они организовывали в детском объединении?
- какая общая динамика развития личности учащегося за время наблюдений?

- какие наиболее острые проблемы, над чем предстоит работать в дальнейшем?

2. АНАЛИЗ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Поскольку воспитание осуществляется только в рамках совместной деятельности детей и взрослых, то логично было бы проанализировать характер этой деятельности: стала ли она в учреждении воспитывающей деятельностью? Смогли ли педагоги в процессе реализации программы воспитания организовать ее таким образом, чтобы помимо своих обычных задач (досуговых, развлекательных, познавательных) эта деятельность решала еще и воспитательные задачи? А потому критерием, на основе которого может быть осуществлен такой анализ, является ли совместная деятельность детей и взрослых в учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей.

Осуществляться анализ может совместно с заместителем директора, методистами и даже родителями, хорошо знакомыми с деятельностью учреждения. В качестве вспомогательного инструмента здесь могут быть использованы беседы с учащимися и их родителями, педагогами, а при необходимости – и их анкетирование.

Ниже представлен вариант анкеты (Приложение 1), которая поможет педагогам провести анализ состояния совместной деятельности детей и взрослых в образовательном учреждении. Ее структура повторяет структуру основного раздела Программы воспитания и соотносится с теми ее модулями, в которых раскрывается содержание совместной деятельности детей и взрослых.

Тем, кто будет заполнять анкету, предлагается оценить качество по 10-ти бальной системе. Заполнить анкету в конце учебного года будет предложено директору и его заместителям, методистам, курирующим воспитательную работу;

- нескольким (3-5) педагогам, которые активно включены в воспитательную работу учреждения и имеют о ней свое собственное мнение (пусть и не всегда совпадающее с мнением администрации);

- нескольким (3-5) родителям, но лишь в том случае, если они действительно хорошо знакомы с тем, что в ней происходит в учреждении;

- нескольким (3-5) учащимся, которые также хорошо знакомы с тем, что происходит во всем учреждении, а не только в их собственном детском объединении, и которые смогут дать свою оценку происходящему здесь.

Разумеется, это все будет субъективной оценкой администрации, педагогов, родителей и детей. Но именно субъективная оценка здесь и важна. Ведь это оценка тех, кто непосредственно вовлечен в деятельность образовательной организации. Именно их субъективное мнение и поможет обнаруживать ошибки, исправлять их, видеть перспективы и стремиться к ним. Ведь именно для этого, а не для формальных отчетов, и необходим самоанализ.

**БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА ОМСКА «ДОМ ТВОРЧЕСТВА «КИРОВСКИЙ»
644106, г. Омск, Лесной проезд, дом 6, тел: 8(3812) 71-62-10;
ИНН 5507049475 КПП 550701001**

«Утверждаю»

Директор БОУ ДО г. Омска
«Дом творчества «Кировский»
_____ Н.Р. Фомина

**ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
БОУ ДО г. Омска «Дом творчества «Кировский»
на 2026-2027 учебный год**

Совершенствование организационно-управленческих механизмов в сфере воспитания			
<i>№ п/п</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственный</i>
1.	Работа над созданием документов, проведение конференций, тематических семинаров и др. (в т.ч. диагностические карты к ДОП).	в течение года	Администрация, заместитель директора, ст. методист
2.	Организация взаимодействия с образовательными учреждениями Кировского административного округа и города Омска.	в течение года	Администрация, заместитель директора, ст. методист
3.	Участие в работе инновационных экспериментальных площадок.	в течение года	Ст. методист, методисты, ПДО
Модуль «Детские общественные объединения» Поддержка и координация деятельности детских общественных объединений КАО в области развития воспитания			
<i>№</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Слеты и фестивали лидеров детских общественных объединений Кировской окружной организации «Юные Россияне» КАО г. Омска: - Фестиваль «Со-Дружество»; - Слет «Мост Дружбы»; - Конкурс «Ассоль плюс Грей»; - Конкурс «Я - Лидер»; - Фестиваль «Кто во что горазд»; - Слет «Шаг вперед».	в течение года сентябрь октябрь октябрь ноябрь, февраль декабрь апрель	Неневолина Е.А., педагоги-организаторы Горносталя М.И.
2.	Городской форум лидеров детских общественных объединений «Формула успеха».	январь	Неневолина Е.А., педагоги-организаторы
3.	Городская интеллектуальная КВИЗ-игра среди детских общественных объединений города Омска «Интеллектуальный март».	март	Неневолина Е.А., Горносталя М.И.
4.	Гражданско-патриотический цикл мероприятий «Защитники Отечества»: - Окружная социально-благотворительная	январь-февраль	Неневолина Е.А., Горносталя М.И., Кошелев Д.О.

	акция «И в службу, и дружбу»; - Вахты памяти, приуроченные к знаменательным и памятным датам России; - Городской танцевальный конкурс «Планета танца»; - Поэтический флешмоб «Память в стихотворных строках».	в течение года апрель апрель-май	
5.	Участие в городских и муниципальных проектах «Большая перемена», «Юнармия», «Движение Первых».	в течение года	Неневолина Е.А., ПДО
6.	Окружная благотворительная акция «Теплые ладошки».	сентябрь-октябрь	Неневолина Е.А., Горносталя М.И.

Модуль «Взаимодействие с родителями»

Организация информационно-методического обеспечения мероприятий по просвещению родителей (законных представителей) в области повышения компетенций в вопросах детско-родительских и семейных отношений, воспитания детей

<i>№</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Сроки</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Конференция для родителей.	сентябрь	Администрация, заместитель директора
2.	Родительские собрания.	в течение года	Администрация, ПДО
3.	Творческие мероприятия с приглашением родителей.	в течение года	Администрация, ПДО
4.	Семейные социальные проекты.	в течение года	Администрация, ПДО
5.	Инфоблоки для родителей (официальный сайт учреждения, социальные группы).	в течение года	Администрация, ПДО
6.	Тестирование родителей «Удовлетворённость образовательной средой образовательного учреждения».	декабрь, май	Администрация, ПДО
7.	Работа родительского клуба «Семья – территория радости».	в течение года	Педагоги-организаторы

Модуль «Воспитание на учебном занятии»

Проведение тематических занятий, направленных: на гражданское воспитание; патриотическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; физическое воспитание; трудовое воспитание; экологическое воспитание; на приобщение детей к культурному наследию.

<i>№</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Срок</i>	<i>Ответственные</i>
1.	«День открытых дверей». Проведение мероприятий по формированию детских объединений (выставки, мастер-классы, встречи, презентации в ОУ города и пр.).	сентябрь	Горносталя М.И., педагоги-организаторы, ПДО
2.	Цикл мероприятий ко Дню пожилых людей «Тепло сердец».	сентябрь-октябрь	Горносталя М.И., педагоги-организаторы, ПДО
3.	Предметная неделя памяти ко Дню народного единства «Единство зажигает сердца».	ноябрь	Горносталя М.И., педагоги-организаторы, ПДО
4.	Информационно-патриотический цикл мероприятий: - Неделя памяти «Говорит Ленинград» ко Дню воинской славы России – Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; - Военно-спортивный квест «Герои нашего времени».	январь-февраль	Горносталя М.И., ПДО

5.	Цикл мероприятий к Международному женскому дню «С любовью к маме!»,	март	Горносталя М.И., ПДО
6.	Цикл мероприятий ко Дню космонавтики «Покорители космоса!».	апрель	Горносталя М.И., ПДО
7.	Цикл патриотических мероприятий ко Дню Победы «Огненные лики войны...».	май	Горносталя М.И., педагоги-организаторы, ПДО
8.	Тематические выставки рисунков и поделок к календарным праздникам и мероприятиям: «День города», «Праздник осени», «День мамы», «День защитника Отечества», «День космонавтики» и др.	в течение года	Зав. отделами, ПДО
9.	Цикл бесед и мероприятий о здоровом образе жизни «Быть здоровым я хочу – пусть меня научат!».	в течение года	ПДО
10.	Тематические беседы по вопросам профилактики правонарушений среди несовершеннолетних	в течение года	Зав. отделами, ПДО

Модуль «Воспитание в детском объединении»

Проведение различных видов и форм деятельности, направленных: на гражданское воспитание; патриотическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; физическое воспитание; трудовое воспитание; экологическое воспитание; на приобщение детей к культурному наследию.

<i>№</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Срок</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Онлайн-флешмоб ко Дню государственного флага РФ «Символ единения - триколор моей Россия».	август	Неневолина Е.А., педагоги-организаторы, ПДО
2.	Цикл мероприятий «Возьми себе пример с героя» - соревнования по восточным видам единоборства.	в течение года	ПДО спортивно-технического направления
3.	Цикл мероприятий ко Дню учителя и педагога дополнительного образования «С любовью к Вам...!».	октябрь	Горносталя М.И., педагоги-организаторы, ПДО
4.	Виртуальное путешествие по городу «Знакомьтесь, это Омск!».	в течение года	ПДО
5.	Цикл морально-этических бесед «Этикет – дело серьезное».	в течение года	ПДО
6.	Цикл тематических мероприятий «Беречь природы дар бесценный».	в течение года	ПДО
7.	Цикл спортивно-оздоровительных мероприятий «Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас!».	в течение года	ПДО, педагоги-организаторы

Модуль «Ключевые культурно-образовательные события»

Проведение фестивалей, конкурсов, соревнований и иных мероприятий, направленных: на гражданское воспитание; патриотическое воспитание; духовно-нравственное воспитание; физическое воспитание; трудовое воспитание; экологическое воспитание; на приобщение детей к культурному наследию. Практическая деятельность.

<i>№</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Срок</i>	<i>Ответственные</i>
1.	День открытых дверей «Калейдоскоп творчества» (мастер классы для детей и родителей).	сентябрь	Горносталя М.И., педагоги-организаторы, ПДО
2.	Посвящение в кружковцы/студийцы «Старт в творчество».	октябрь	Педагоги-организаторы, ПДО
3.	Инновационный проект «Игры разума»	октябрь	Винник Е.В.,

	(интеллектуальные, настольные игры).		ПДО
4.	Юбилейный концерт «Творческий Олимп: 80 лет вдохновения!» к 80-летию Дома творчества «Кировский»	ноябрь	Администрация, ПДО, педагоги-организаторы
5.	Научно-практическая конференция «Творцы и исследователи».	декабрь	Винник Е.В., Разумова Н.П.
6.	Обзорные экскурсии по музею им. Героя СССР Н.Н. Лукашова ДТ «Кировский».	в течение года	Кошелев Д.О., ПДО
7.	Цикл мероприятий ко Дню рождения Дома творчества.	в течение года	Администрация, ПДО, педагоги-организаторы
8.	Празднично-развлекательная программа «Новогодний карнавал!».	декабрь-январь	Неневолина Е.А., педагоги-организаторы, ПДО
9.	Цикл мероприятий ко Дню Защитника Отечества.	февраль	Педагоги-организаторы, ПДО
10.	Конкурсная программа «Мисс Весна - 2026».	март	Педагоги-организаторы, ПДО
11.	Театрализованная конкурсная программа «Веселая Масленица!».	март	Педагоги-организаторы, ПДО
12.	Открытый городской онлайн-челлендж «Здоровая перемена» к Всемирному дню здоровья.	апрель	Педагоги-организаторы, ПДО
13.	Цикл патриотических мероприятий «Мы – наследники Победы!».	в течение года	Горносталь М.И., педагоги-организаторы, ПДО
14.	Торжественная церемония внесения имен лучших учащихся учреждения в Книгу Почета «Гордость Дома творчества «Кировский».	апрель	Разумова Н.П., ПДО
15.	Декада безопасности: - пожарная безопасность; - личная безопасность; - уроки кибербезопасности; - уроки для пешеходов и др.	в течение года	ПДО

Модуль «Наставничество и тьюторство»

Внедрение системы наставничества «Педагог – педагог – учащийся»
через организацию совместной проектной деятельности.

№	Мероприятие	Срок	Ответственные
1.	Организация программы деятельности по наставничеству.	август	Зам. директора, ст. методист
2.	Знакомство с нормативными документами по организации образовательного процесса.	сентябрь-октябрь	Зам. директора, ст. методист
3.	Закрепление наставников за молодыми педагогами.	сентябрь	Администрация
4.	Разработка материалов мониторинга психолого–педагогических особенностей развития учащихся.	январь	Зам. директора, ст. методист
5.	Оказание помощи в овладении методами преподавания предмета и воспитания (семинары-практикумы и др.).	в течение года	Зам. директора, ст. методист, методисты
6.	Посещение занятий, мероприятий.	в течение года	Зам. директора, ст. методист, зав. отделами
7.	Школа молодого педагога.	в течение года	Разумова Н.П.

8.	Участие в культурно-образовательном событии «День единых действий», Едином методическом дне.	в течение года	Зав. отделами, методисты
9.	Определение уровня развития творческих способностей и одаренности учащихся ДТ.	в течение года	Зам. директора, ст. методист
10.	Взаимодействие «педагог-наставник-учащийся» в рамках реализации программы ЛДП «Академия детства».	июнь	Неневолина Е.А., педагоги-наставники

Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы».
приобретение новых знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде,
приобретение важного опыта социально одобряемого поведения
в различных внеучебных ситуациях

№	Мероприятие	Срок	Ответственные
1.	Экскурсии в художественные музеи: картинную галерею Омского областного музея изобразительных искусств им М. Врубеля, Омский музей К. Белова и др.	в течение года	Зав. отделами, ПДО
2.	Экскурсии в исторические музеи: Омский государственный историко-краеведческий музей, музейный комплекс воинской славы омичей и др.	в течение года	Зав. отделами, ПДО
3.	Биологические экскурсии: природный парк «Птичья Гавань», Областной дендрологический сад и др.	в течение года	Зав. отделами, ПДО
4.	Познавательные экскурсии: - День кино; - Ночь в музее; - День театра; - Библионочь и др.	в течение года	Зав. отделами, ПДО
5.	Пешие прогулки, экскурсии и походы выходного дня.	в течение года	Зав. отделами, ПДО
6.	Выезд в загородный лагерь: областная профильная смена «Формула успеха».	июнь	Администрация, педагоги-организаторы, ПДО

Модуль «Медиапространство».
Развитие коммуникативной культуры учащихся, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся

№	Мероприятие	Срок	Ответственные
1.	Инфоблоки для детей, педагогов и родителей (официальный сайт учреждения, социальные группы).	в течение года	Администрация, методисты, ПДО
2.	Пополнение фотоальбома социальных групп через фотоконкурсы: - «Многоцветие национальностей России»; - «Подарок для папы»; - «С любовью к маме!» и др.	в течение года	Педагоги-организаторы, ПДО
3.	Участие в создании и наполнении информации для сайта Учреждения.	в течение года	Педагоги-организаторы, ПДО
4.	Вовлечение учащихся на страницы ВК.	в течение года	Педагоги-организаторы, ПДО

Модуль «Профессиональное самоопределение»
Педагогическая поддержка самоопределения, саморазвития и самореализации личности ребенка в воспитательных системах образовательных организаций

<i>№</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Срок</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Цикл тематических мероприятий «В поисках призвания».	в течение года	ПДО
2.	Участие в программах ЛДП «Академия детства».	июнь	ПДО социального направления
3.	Проведение тематических занятий по профориентации «Профессии наших родителей».	в течение года	Руководители ДО
4.	Гостиная «Известные люди нашего города».	в течение года	Администрация, ПДО

Циклограмма городских мероприятий

<i>№</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Срок</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Городской форум лидеров детских общественных объединений «Формула успеха».	январь	Администрация, Неневолина Е.А., педагоги-организаторы
2.	Открытый городской интернет - конкурс осенних стихов для старших дошкольников «Листопадничек».	октябрь	Гаврилова Е.Н., ПДО (дошкольники)
3.	Городской конкурс-фестиваль «Играй, гармонь, звените ложки».	октябрь	Горносталя М.И., ПДО художественной самодеятельности
4.	Открытый городской конкурс коллажей «Школа, школа, ты похожа на корабль, плывущий вдаль».	сентябрь-октябрь	Савостикова Т.В., ПДО отдела художественного творчества
5.	Городской турнир по каратэ и общей физической подготовке (6-15 лет) «Будущее – стартует здесь».	октябрь	Харченко В.А.
6.	Открытый турнир по каратэ (6-15 лет) «Возьми пример себе с Героя».	ноябрь	Харченко В.А.
7.	Дистанционный городской конкурс декоративно-прикладного творчества для детей старшего дошкольного возраста «Зимняя сказка».	январь	Гаврилова Е.Н., ПДО (дошкольники)
8.	Дистанционный городской конкурс для хореографических коллективов «Планета танца».	апрель	Ерофеева Л.В., ПДО художественной самодеятельности
9.	Городской турнир по каратэ (6-15 лет) «Слава воинам России».	февраль	Харченко В.А.
10.	Городская КВИЗ-игра среди детских общественных объединений города Омска «Интеллектуальный март», посвящённая тематике 2026 года.	март	Неневолина Е.А., Горносталя М.И., педагоги-организаторы
11.	Городской конкурс декоративно-прикладного творчества «Православный сувенир».	апрель	Савостикова Т.В., ПДО отдела художественного творчества
12.	Городской конкурс гитаристов-исполнителей, исполнителей авторской (бардовской) песни «Пой, гитарная струна!»	март	Горносталя М.И., ПДО художественной самодеятельности
13.	Городской турнир по каратэ (6-15 лет), посвященный бойцам 30-й лыжной бригады.	март	Харченко В.А.
14.	Городской интеллектуальный конкурс для старших дошкольников «Знай-ка!».	апрель	Гаврилова Е.Н., Завгородько Г.А., Горносталя М.И.,

			ПДО (дошкольники)
15.	Городской турнир по КАТА (6-15 лет) «Мы славим Победу и помним о тех, кто ее добывал».	май	Харченко В.А.
Осуществление самоанализа воспитательной работы в учреждении			
<i>№</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Срок</i>	<i>Ответственные</i>
1.	Анализ совместной деятельности детей и взрослых.	в течение года	Горносталь М.И., ПДО
2.	Аналитическая справка по итогам проведения мониторинга оценки качества, проводимого для всех участников образовательного процесса.	апрель-май	Зав. отделами
3.	Анализ воспитательной работы за 2026-2027 учебный год.	май	Горносталь М.И.

